

Kunst aan Huis kijkt uit naar Osger-weekend



Ans Schumacher en Jeanne van der Elst met twee werken voor het oude raadhuis in het Wilhelminapark.

De Open Monumentendagen komen steeds dichterbij. Osger, de oernaam van Oegstgeest, is voor de tweede keer verbonden aan het Kunst- en Cultuurweekend van 10 en 11 september. Het thema van dit unieke weekend staat in het teken van 'Nieuw gebruik - Oud Gebouw'. Dat wil zeggen dat oude panden een nieuwe bestemming krijgen. Exponeren in een oud pand geeft een extra cachet aan kunst. Kunstenaarsvereniging 'Kunst aan Huis' is dan ook zeer vereerd dat ze tijdens het Osger weekend in het voormalige Gemeentehuis mogen exposeren. 'We mogen er zelfs blijven', aldus een enthousiaste Ans Schumacher en Jeanne van der Elst.

Tekst en foto: Adri Lensen

Architect H.J. Jesse ontwierp het Raadhuis aan het Wilhelminapark 17. De immens grote villa werd in 1900 in gebruik genomen. Het Gemeentehuis is verschillende keren verbouwd en heeft daardoor iets van zijn oorspronkelijkheid verloren. Ook is het geen kantoorpand meer maar een Flexcentrum, dat midden september geopend zal worden.

Het Flexcentrum zal ruimte bieden aan kleine bedrijven, maar ook ZZ-Pérs die één dag of een aantal uren gebruik willen maken van de faciliteiten van het Flexcentrum zijn welkom. 'Kunst aan Huis' is dolgelukkig met de prachtige locatie in het centrum van het oude dorp.

Het is nu rui, vier jaar geleden dat kunstenaars zich verenigden als 'Kunst aan Huis Oegstgeest'. Zij werken op het hoogste niveau en zijn van verschillende disciplines, zoals beeldhouwers en schilders.

Marisca Bruinooge, opgeleid op de modeacademie, is ontwerpster van tassen, hoeden, jassen en kleding. Martha Frits is keramiste, de schilderijen van Afifa Aleiby komen voort uit de humanistische agnostische stroming die al duizenden jaren in de Iraakse cultuur bestaat, zij is Iraakse. Ans Schumacher is één van de meest bekende Nederlandse portrettisten. Haar expositie in de Fundatie in Kasteel het Nijenhuis in Heino was een waar hoogtepunt. Monique Landesbergen is een fantasievolle fijnschilder, met onder andere Botero-achtige figuren. Lenie Venne maakt prachtige beelden,

zij schildert, tekent, schrijft poëzie en barst van ideeën. Ans Swinkels schildert het liefst portretten, vooral de vrouwen van de Puruhua, in Ecuador. De sprekende gezichten, kleurrijke kleding en overweldigende sieraden spreken zéér tot de verbeelding. Ook lokale markten in dorpen zoals Guamote - Ecuador - zijn een blijvende inspiratiebron voor deze bijzondere kunstenaar. Jeanne van der Elst werkt altijd met thema's. Zij is nu bezig met de huisjes die op het strand in Katwijk staan.

Meer over de groepstentoonstelling, met ook nog de volgende kunstenaars: Harry van der Heide, Marianne Breedijk, Joke van der Hulst, Els Goddijn, Ineke Piket en Irene Olivier, kunt u zien tijdens het Osger weekend. De kunstenaars zijn zelf aanwezig. "Wij hopen op een breed publiek. Deze locatie is uniek, stel je voor, mijn vriendin is hier nog getrouwd", aldus Ans Schumacher. "Wij kwamen hier voor de foto, een man zet zijn auto aan de kant en komt naar ons toe. Hij zag onze schilderijen en dacht dat we een markt aan het opzetten waren. Hij zocht Botero-achtige doeken met veel kleur. Wij hebben hem heel enthousiast gemaakt voor het Osger weekend. Ik weet zeker dat hij als eerste op de stoep staat".

kunst aan huis

